URZĄD MIEJSKI
w SŁUPSKU
Wydział Kultury

PROTOKÓŁ KONTROLI z dnia 16 grudnia 2019 r.

przeprowadzonej w Polskiej Filharmonii Sinfonia Baltica im. Wojciecha Kilara z siedzibą przy ul. Jana Pawła II 3, 76-200 Słupsk.
Kontrolę przeprowadzono 9 grudnia 2019 roku w siedzibie instytucji.

Kontrolą objęto :
Sposób realizacji edukacji kulturalnej w instytucji artystycznej.

Kontrolujący:
Pani **Magdalena Mijewska** – Dyrektor Wydziału Kultury na podstawie upoważnienia nr: 677/2019 z 25.10.2019 r.

Osoby udzielające informacji:
Pani Bogumiła Olejnik – specjalista ds. sekretariatu i promocji oraz p. Bartosz Olejnik – kierownik impresariatu i koordynacji artystycznej.

Kontrolująca dokonała następujących czynności kontrolnych: analizy zestawień koncertów edukacyjnych za rok 2019 i planów na rok 2020, analizy i oceny materiałów informacyjnych oraz promocyjnych dedykowanych edukacji kulturalnej. Zweryfikowano w jaki sposób instytucja komunikuje się z potencjalnymi odbiorcami edukacji kulturalnej (w tym także www i fb jako kanały komunikacyjne pierwszego wyboru przy poszukiwaniu oferty przez grupy zorganizowane) i dokonuje ewaluacji działań w tym zakresie.

W wyniku kontroli nie stwierdzono nieprawidłowości związanych z realizacją działań z zakresu edukacji kulturalnej.

Podsumowanie kontroli:

W wyniku przeprowadzonej kontroli stwierdza się, Polska Filharmonia Sinfonia Baltica im. Wojciecha Kilara realizuje działania z zakresu edukacji. Problemem jest brak dedykowanej osoby do realizacji ww. zadań. Obecnie w instytucji koordynacją jak i realizacją edukacją kulturalną zajmuje się specjalista ds. sekretariatu i promocji – zarówno na poziomie tworzenia wniosków aplikacyjnych o granty jak i sprzedaży tej oferty czy realizacji oprowadzań po instytucji a także opieką nad Młodzieżową Radą Artystyczną. Nie ma to swojego odzwierciedlenia

w przedstawionym Organizatorowi do zaopiniowania Regulaminie Organizacyjnym instytucji artystycznej.

Brak też systematyczności organizacji oferty skierowanej dla młodszego odbiorcy czy to w formie koncertów, choćby kameralnych, zarówno familijnych jak i skierowanych do grup zorganizowanych. Z ekonomicznego punktu widzenia łączenie koncertów porannych z popołudniowymi skierowanymi już w głównej mierze do odbiorców dorosłych może być opłacalne. Problemem może być jednak niedostosowanie programu do młodych odbiorców.

Dużym potencjałem jest stworzenie Młodzieżowej Rady Artystycznej, której członkowie mają realną szansę stać się ambasadorami instytucji w szkołach średnich, czyli tych, których obecności na widowni koncertowej najtrudniej.

Zalecenia pokontrolne:

Wprowadzenie systematycznej formy ewaluacji działań edukacyjnych wśród opiekunów grup zorganizowanych.

Określenie w Regulaminie Organizacyjnym a tym samym strukturze organizacyjnej osoby, w której zakresie obowiązków jest koordynowanie edukacji kulturalnej jako istotnej części działalności instytucji artystycznej.

Wypracowanie zasad współpracy z Młodzieżową Radą Artystyczną.

Opracowanie materiałów promocyjnych dedykowanych edukacji kulturalnej.

Uzupełnienie planowanej nowej strony internetowej o dobrze dobrane filmowe fragmenty oraz zdjęcia z realizowanych działań edukacyjnych.

Na tym kontrolę zakończono. Protokół sporządzono w dwóch egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Informacja o sposobie i terminie wniesienia przez kontrolowanego zastrzeżeń co do ustaleń zawartych w protokole oraz o prawie odmowy podpisania protokołu.

Kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo odmowy podpisania protokołu i złożenia na tę okoliczność stosownego wyjaśnienia. Odmowa podpisania protokołu nie stanowi przeszkody do podpisania protokołu przez zespół kontrolny oraz realizacji przez jednostkę kontrolowaną wydanych zaleceń.

Osoba dokonująca kontroli:

Magdalena Mijewska
Dyrektor Wydziału Kultury

Osoby udzielające informacji:

Bogumił Olejnik

Kierownik jednostki:

Olejnik Bartosz

Polska Filharmonia *Sinfonia Baltica*
im. Wojciecha Kilara
ul. Jana Pawła II 3, 76-200 Słupsk
tel. 59 842 49 60, 59 842 63 38, 59 842 38 39
NIP: 839-00-29-782

Ruben Silva
Dyrektor