UMOWA O DZIEŁO
NR 21/2022

Zawarta w dniu 18. lutego 2022 r. w Słupsku pomiędzy
Miastem Słupsk, Plac Zwycięstwa 3, 76-200 Słupsk, NIP 839-10-05-507,
reprezentowanym przez :
Łukasza Kobus – Sekretarza Miasta,
przy kontrasygnacie Anny Gajda - Skarbnika Miasta,
zwanym dalej „Zamawiającym",
a
Panem Kacprem Pencarskim, zamieszkałym w , przy ulicy ,
PESEL
zwanym dalej "Wykonawcą".

Podstawą zawarcia umowy jest wybór Wykonawcy na podstawie Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130 000 zł stanowiącego załącznik nr 2 do Zarządzenia nr 3/AT/2022 r. Prezydenta Miasta Słupska z dnia 3 stycznia 2022 r.

§ 1.

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się sporządzić opracowanie naukowe: „Analiza historyczna z uwzględnieniem rozwoju urbanistycznego i sieci osadniczej oraz przekształceń administracyjnych w okresie od XIII wieku do II wojny światowej" (zwane w dalszej części umowy Dziełem) obejmujące w szczególności:
   1) omówienie przywilejów lokacyjnych i zmian przynależności państwowej w XIII – XIV wieku;
   2) rozwój miasta pod panowaniem książąt zachodniopomorskich oraz okresu w granicach państwa brandenbursko-pruskiego (Królestwa Prus);
   3) przemiany i przekształcenia administracyjne i urbanistyczne w XIX wieku i na początku XX wieku;
   4) funkcjonowanie miasta w dwudziestoleciu międzywojennym i skutki II wojny światowej.
2. Wykonawca przekaże Zamawiającemu gotowe opracowanie w następujących formach:
   1) w 1 podpisanym egzemplarzu wraz z rachunkiem;
   2) w formie edytowalnej na adres mailowy sekretarz@um.slupsk.pl.
3. Warunki techniczne, jakie musi spełniać opracowanie naukowe są następujące:
   1) forma przekazania tekstu: plik edytowalny .odt., .doc lub .docx;
   2) w treści należy wyraźnie wydzielić nagłówki, treść główną oraz inne dodatkowe teksty, najlepiej przy pomocy stylów akapitowych;
   3) jeżeli w treści występują grafiki lub zdjęcia, należy je umieścić w pliku we właściwym miejscu oraz dodatkowo przekazać jako osobne pliki (.jpg lub .tif);
   4) czcionka: Arial.
4. Wykonawca oświadcza, iż:

   1) posiada odpowiednie kwalifikacje do realizacji dzieła, na dowód czego przedkłada:

   - dyplom ukończenia studiów wyższych na Wydziale Filologiczno-Historycznym Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku w zakresie współczesnych stosunków międzynarodowych na kierunku historia z dnia 13.06.2005 r. nr 15838,

   - dyplom nadania stopnia naukowego doktora nauk humanistycznych w dyscyplinie historia nadany uchwałą Rady Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 13.03.2013 r. nr 43;

2) Dzieło będzie wynikiem jego oryginalnej twórczości i nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych, jak również, iż osobiste i majątkowe prawa autorskie do Dzieła nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich. Wykonawca oświadcza ponadto, że Dzieło nie było publicznie rozpowszechnione lub udostępnione za pośrednictwem jakichkolwiek środków przekazu lub rozpowszechniania;

3) powierzone obowiązki będzie wykonywał z należytą starannością, zgodnie z obowiązującymi przepisami, standardami, zasadami sztuki, etyką zawodową oraz postanowieniami umowy;

4) wszelkie czynności związane z wykonywaniem niniejszej umowy będzie realizował osobiście. Powierzenie wykonania części lub całości Dzieła osobie trzeciej jest zabronione.

§ 2.

1. Termin zakończenia wykonania przedmiotu umowy ustala się na dzień 15 marca 2022 r.

§ 3.

1. Strony ustalają, że obowiązującą ich formą wynagrodzenia będzie umowne wynagrodzenie ryczałtowe.
2. Ustalone w tej formie wynagrodzenie Wykonawcy wyraża się kwotą w łącznej wysokości 5.900,00 zł (słownie: pięć tysięcy dziewięćset złotych 00/100).
3. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie po realizacji przedmiotu umowy, o którym mowa w §1 ust. 1, na podstawie rachunku wystawionego przez Wykonawcę na wskazane w nim konto, w terminie do 14 dni od jego otrzymania.

§ 4.

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego całość praw autorskich do Dzieła, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji, a w szczególności:

   1) w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia Dzieła – wytwarzanie dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

   2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami Dzieła – wprowadzenie do obrotu, użyczenia, najem oryginału lub egzemplarzy Dzieła;

   3) wprowadzania do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, w tym np. CD, DVD, Blue-ray, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Dzieła lub z jego wykorzystaniem;

   4) wszelkie rozpowszechnianie, w tym wprowadzania zapisów Dzieła do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępniania ich użytkownikom takich sieci,

   5) przekazywania lub przesyłania zapisów Dzieła pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi), innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik,

   6) publiczne udostępnianie Dzieła, w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieciach telekomunikacyjnych i komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym również - z zastosowaniem w tym celu usług interaktywnych.

2. Wykonawca upoważnia również Zamawiającego do rozporządzania oraz korzystania z Dzieła, w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej. Wskazane upoważnienie może być przenoszone na osoby trzecie bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody.

3. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwolenia do rozporządzania dziełem, w szczególności do powierzania takich czynności osobom trzecim, w tym również do wykorzystywania Dzieła w części lub całości oraz łączenia z innymi utworami.

4. Przejście praw autorskich do Dzieła nastąpi z momentem przekazania Dzieła Zamawiającemu.

§ 5.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy.
2. Niezależnie od odpowiedzialności zawodowej Wykonawca ponosić będzie względem Zamawiającego odpowiedzialność materialną za szkody wynikłe z nienależytego wykonania umowy na podstawie przepisów kodeksu cywilnego.
3. Zamawiający może dochodzić od Wykonawcy odszkodowania przekraczającego wysokość zastrzeżonych kar umownych oraz z innych tytułów na zasadach ogólnych.

§ 6.

Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku wykonywania umowy przez Wykonawcę w sposób niezgodny z umową lub obowiązującymi przepisami.

§ 7.

1. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie, pod rygorem nieważności takiej zmiany.
2. Zamawiający dopuszcza zmiany postanowień umowy w następującym zakresie:
   1) zaistnienia, po zawarciu umowy, przypadku siły wyższej, w szczególności takich jak powódź, pożar, inne klęski żywiołowe, nagłe załamania warunków atmosferycznych, nagłe przerwy w dostawie energii elektrycznej. Za przypadek siły wyższej, na potrzeby niniejszej umowy, rozumieć należy zdarzenie zewnętrzne wobec łączącej strony więzi prawnej:
   a) o charakterze niezależnym od stron,
   b) którego strony nie mogły przewidzieć przed zawarciem umowy,
   c) którego nie można uniknąć ani któremu strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, której nie można przypisać drugiej stronie.
   2) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia stron,
   3) powstania rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć użytych w umowie, których nie będzie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej zapisów przez strony,
   4) zaistnienia okoliczności leżących po stronie Zamawiającego, w szczególności spowodowanych sytuacją finansową, zdolnościami płatniczymi lub warunkami organizacyjnymi bądź okolicznościami, które nie były możliwe do przewidzenia w momencie zawarcia umowy – zmianie mogą ulec termin realizacji umowy bądź terminy wynikające z harmonogramów płatności,
   5) gdy zaistnieje inna, niemożliwa do przewidzenia w momencie zawarcia umowy okoliczność prawna, ekonomiczna lub techniczna, za którą żadna ze stron nie ponosi odpowiedzialności, skutkująca brakiem możliwości należytego wykonania umowy.

§8.

Wszystkie ewentualne spory, jakie mogą powstać przy realizacji niniejszej umowy Strony rozstrzygać będą polubownie. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory podlegają rozstrzyganiu przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§9.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i inne obowiązujące przepisy prawa odnoszące się do przedmiotu umowy oraz w sprawach procesowych przepisy Kodeksu postępowania cywilnego.

§10.

Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

Zamawiający

Z up. PREZYDENTA
Miasta Słupska
Łukasz Kobus
SEKRETARZ MIASTA

.....

Wykonawca

.....

SKARBNIK MIASTA
Anna Fajda

*) ***Jawność danych dotycząca*** *(imienia i nazwiska, adresu zamieszkania, nr PESEL)* ***została wyłączona na podstawie*** *art.1 ust. 1 ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) oraz art. 4 pkt 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119 z 04.05.2016,* str.1).
Wyłączenia jawności tych danych dokonała *Małgorzata Jereczek, Zastępca Dyrektora, Wydział Zarządzania Kadrami i Organizacji Urzędu.*

Jakub Kubiak
RADCA PRAWNY
LR.GD-2881